

















# ٢٠ مليون شيكل تصرفها الحكومة على الأوقاف الإسلامية

## ميزانية لجنة الأوقاف تتضاعف ٢٠ مرة خلال ٣ أعوام

### يع الأوقاف يصرف على الشؤون الدينية والتعليمية والاجتماعية والرياضية

بقلم : مندوب خاص

فضية مسجد حسن بك في يافا والضفة التي واكبتها ، سلطت الانوار على الأوقاف الإسلامية في لاد ، وعندما اقترح علينا السيد اسحق رايتر مساعد مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية كترتيب لجنة صرف ريع الأوقاف الإسلامية الاشتراك في جولة برفقة أعضاء هذه اللجنة ، لم نتردد ، والحق يقال اننا لم نندم على قضاء يوم كامل في زيارة عدد من الأماكن التي تقام فيها مشاريع تربية وتعليمية لخدمة الأوقاف ، لان ما شاهدناه يثلج الصدر ويثبت الثقة بالنفس من هناك من يعمل ويثابر من اجل اقامة المساجد وصيانة القمام منها واستغلال ريع الأوقاف في رفع نوى التعليم الإسلامي في البلاد ومساعدة المحتاجين من الطلاب لتسهيلهم على تكمل تحصيلهم لى .

لجنة صرف ريع الأوقاف الإسلامية تقرر لها عام ١٩٦٥ بعد ان اقرت التأسيس بيه تعديل قانون اموال الغائبين . تا لهذا التعديل تقرر اقامة لجان في الأوقاف الإسلامية في المدن المحتلة ، حيفا ، يافا ، اللد والرملة وتشكيل على اوصاف ريع الأوقاف الإسلامية لجنة مستشار رئيس الحكومة للشؤون رية وعضوية ممثلين من وزارتي المالية شؤون الدينية وإدارة اراضي الدولة عة من وجهاء المسلمين ، وتضم اللجنة

قائما مع السفين ، وتقوم بحراسته والحفاظة عليه عائلة عربية تسكن في المكان . وقد الى المقام سنويا الاث من المسلمين من اسرائيل والضفة الغربية وقطاع غزة في موسم خاص كما ان العديد من المهتمين بالاثار والحضارة الإسلامية يقومون بزيارته ، وفي اثناء جولتنا في هذا المكان المقدس الذي يضم مسجدا للعبادة وغربا للسفراحة وباحة واسعة في وسطه شاحنا طلاب مدرسة يهودية قدموا من تل ابيب لزيارة المقام بصحبة معلمهم الذي

في حيفا كان في استقبالنا عضو اللجنة السيد محمد حسن الغدير ورئيس لجنة ابناء الوقت الإسلامي في البنية السيد حسن درويش وعدد من أعضاء اللجنة وشاهدنا عملية اصلاح وترميم مسجد الحج عبد الله ولما احببنا المساعدين التي تقبها لجنة الأوقاف لترميم وصيانة المساجد القائمة وخاصة في المدن المحتلة وكاننا في القدس ، يقول السيد محمد الغدير : ترد الى اجنتنا سنويا طلبة كثيرة من القرى العربية للحصول على مساعدات مالية ونحن نقوم بتوفيرها بحرية هذه الطلبة العربية ونفهمهم في احوالهم

لرح لهم مبادئ الدين الإسلامي وتاريخ الحضارة الإسلامية . يقول السيد حجازي زحلقه عضو لجنة الأوقاف : ان مقام سيدنا علي هو مكان مقدس وبمساعدة مستشار رئيس الحكومة السيد بنيامين غور اريه تمكنا من ترميم هذا المقام على مراحل ، بحيث يصبح نسي المستطيل مكانا لائقا لاستقبال مئات الزوار الذين يذوقون اليه بالاضافة الى اقامة المساجد في القرى المحتلة . هذه السنة تلقينا مبلغا من ريع الأوقاف الإسلامية تقربا كل وزارة الشؤون الدينية قدمت مبلغا مماثلة لهذه المشاريع . وماكنا كير في ان يواصل السيد غور اريه جهوده للحصول على المزيد من الأموال لتحقيق اهداف لجنة الأوقاف العليا . ونكر لنا السيد حجازي زحلقه ان الفرق الرياضية العربية اخذت تحظى باهتمام اللجنة ومساعداتها المالية وذلك لاهمية الرياضة في تثقيف ونشئة الاجيال القادمة .

الشيخ الطبري يتحدث عن أعمال لجنة الأوقاف والتشجيع فريد وجدي الطبري عضو اللجنة يساهم بصورة فعالة في المناشط التي تعقدها لجنة صرف ريع الأوقاف الإسلامية ، وهو يركز جل اهتمامه ، بالاضافة الى الشؤون الدينية ، على التربية والتعليم . يقول الشيخ الطبري : مهمة اللجنة تروبع ما تقدمه وزارة المالية سنويا كريع اوقاف اسلامية غير محررة ، وذلك على اعمال خيرية وبعض المشاريع التي تخص الطلاب المسلمين . كما تقوم اللجنة ببناء المساجد محدودة الدخل بمساعدات مالية ونساهم في اقامة المكتبات والمخبرات المدرسية ، هذا الى جانب تقديم الاموال اللازمة لبناء وترميم المساجد في القرى المحتلة والاضافة الى اقامة المساجد في المدن المحتلة . شرت اللجنة في دعم الحركة الرياضية في القرى العربية عن طريق المساهمة في اقامة الملاعب فيها .

وسكانا فضيلة : الشيخ الطبري عن القاميس التي يتم بوجيها تعيين حجم المساعدات المالية التي تقدم للجنة فقال : ان لجنة الأوقاف تدرس كل طلب يقدم اليها بعناية واهتمام وبسبب الفصليات والبيانات المرتقة بالمشروع تحدد اللجنة قيمة المساعدات والحقيقة انه رغم ازدياد ريع

تتمت هيئة الانار المصرية من استعادة قطعة اخرى تسم توريثها للخارج وهي عبارة عن شمال صغير لحد النبلاء ويدعى «باسر» التمثال كان محفوظا بخزان البعثة الاميركية في القصر واخشي منذ عدة سنوات وظفر في متحف مدينة هيلد مساهم بالانثيا الاحادية .

ظهر ذنب مقترن من نوع «الشيا» مؤخرا في منطقة بعلبك ما خلق جوا من الخوف والرهبة لدى اسلوب الحياة العائلية بسبب تضطربهم ظروفهم الى التقليل ليل . وقد سبق لهذا الذنب القترس ان ظهر في مناطق الخربة ويونين وتلخظ وكان عدد من المواطنين سبوا اطلقوا النار على هذا الذئب فناخلطه ولكنه اخشي هناك ليعاود الظهور في مناطق اخرى .



منظر للمسجد الجديد الذي بدأ العمل في بنائه في المكر

جدران رخامية ليصبح مكانا صالحا للعبادة فيه ويشهد السيد الغدير ان اللجنة مرت بمبالغ كبيرة على هذا المشروع وهناك حاجة الى المزيد من التجهيزات . وهنا دخل السيد غور اريه قائلا : ان مسجد الحج عبد الله يظقف من باقي الأوقاف الإسلامية التي تقرر ترميمها وتسليمها للجان البناء لانه وقد نرى ، ومع بعض عائلة المرحوم الحج عبد الله ، ومع ذلك تقرر ترميمه وتسليمه للجنة ابناء الوقت الإسلامي في حيفا ومساعدته على ترميمه واصلاحه .

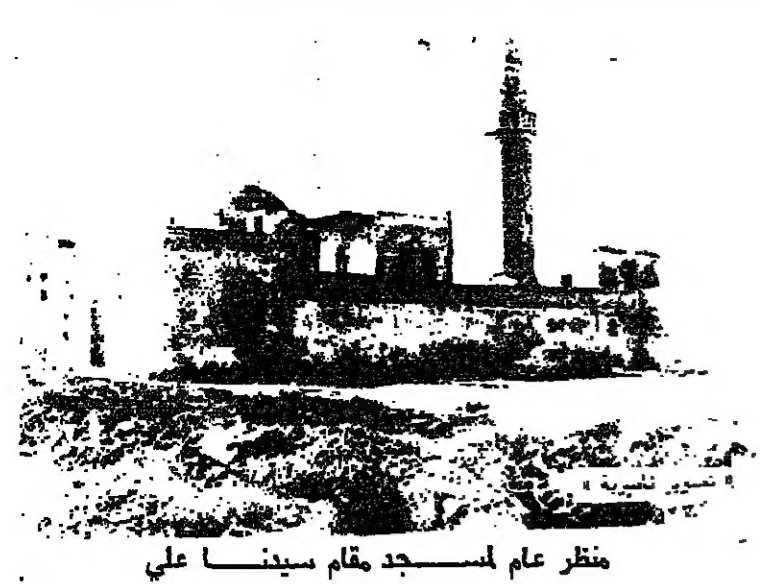
لجنة ابناء الوقت الإسلامي في حيفا تطالب بتحرير المزيد من الأوقاف والسيد حسن درويش رئيس لجنة ابناء الوقت الإسلامي في حيفا لا يترك مناسبة من المناسبات ليعبر عن شكره لجهود اللجنة في تحرير المزيد من الأوقاف . يقول السيد درويش : ان مشروع ترميم واعادة مسجد الحج عبد الله هو مشروع وكلف بمبلغ مائة مائة وكان المسجد مهجورا مدة ٢٠ عاما وقد رأت اللجنة بالتعاون مع الدوائر الحكومية من الخاسب اصلاح المسجد وبدات عملية الترميم قبل اسبوعين ونجح ان يصبح جاهزا لاستقبال المحتاجين

ومن المكر انقلنا الى قرية جت التي تشهد حاليا حركة بناء وتطوير واستغلال رئيس مجلس الشبيبة السيد احمد ابو عيسى وجلسنا في مركز القرية التي يستبها نحو خمسة آلاف نسمة حقة عامة واسعة بالاضافة الى تيميد الطرق الداخلية والارصفة وبجيرة العمل على اعدادها لمرح تجاري . وكانت اللجنة قد رصحت في العام الماضي مبلغ ٢٥ ألف شيكل لاقامة العال في الحديقة العامة في القرية وساهم مكتب مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية بمبلغ مائة مائة لهذا الغرض كما رصحت اللجنة ٦٠ ألف شيكل هذا العام لبناء مسجد جديد في القرية ومبلغ ٥٠ ألف شيكل لتزويد المكتبة بالكتب .

فضية مسجد حسن بك منتهية وفي جولتنا التقينا بالسيد بنيامين غور اريه مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية وكان مسؤولا الاول بالمبلغ حول اخر تطورات قضية مسجد حسن بك في يافا يقول السيد غور اريه : لقد اعلن رسميا انه بعد فحص القضية في ملفات دائرة اراضي الدولة قد بين ان عام ١٩٨٠ قررت الحكومة وضع اليد على اراضيها وعليه فمسجد حسن بك والباحة الخاصة به هي ملك للدولة مما يسهل حل المسألة . في الوقت الإسلامي في يافا ترميم المسجد واعادة اعماره وابقائه على حاله . وازداد السيد غور اريه ان مسجد حسن بك سيتم تسليمه للجنة البناء لشرف عليه وتولى صيانته والحفاظة عليه مكان مقدس واثري . السيد غور اريه ان اللجنة الداخلية للتقسيط قدقت جلمتين استعرضت خلالها قضية المسجد من مختلف جوانبها وقد انضج خلال الجلسين رغبته بمسئولي الدوائر الحكومية الصاعدة في المحافظة على هذا المكان ومنع اي اجراء من شأنه ان يمس ببقية وتكرس مستشار رئيس الحكومة ان لجنة خاصة اومت لجنة الداخلية بشكها ستجنع قريبا لوضع الخطط والنصائح الخاصة بالمسجد ترميمه وتحتل من مكتب المستشار ووزارات الداخلية والشؤون الدينية والمالية وإدارة اراضي الدولة ونقطة حل ابيب بالاضافة الى لجنة ابناء الوقت الإسلامي في يافا واعرب السيد غور اريه عن اعتقاده بان هناك حاجة الى وضع خطة لمدة سنوات يتم خلالها اجاز مشروع ترميم مسجد حسن بك على مراحل وقال ان الحكومة ستوفر الاموال اللازمة بالتعاون مع لجنة ابناء المحافظة على المسجد وصيانته .

الحكومة تصرف ٢٠ مليون شيكل على الشؤون الدينية الإسلامية وسكانا السيد غور اريه عن موضوع تحرير الأوقاف الإسلامية فقال : السيد الغدير حيا والتي يجب ان تكون المستقل في تحرير الأوقاف الإسلامية في المدن التي يسكنها مواطنين مسلمون كحديقة طبريا مثلا لخدمة صرف ريع الأوقاف

طعن احداهم في شخص تقلل بين الاحزاب ، فقال لهم : بالعكس انا من اصحاب المبادئ التنظيمية . فقال : وكيف ذلك ؟ فاجاب : لانني اذا لم اغير المبادئ تتسب !!



منظر عام لمسجد مقام سيدنا علي

تعمل على ترميم الأوقاف فيها وصيانتها والمحافظة عليها ، وقد تم بالفعل مؤخرا ترميم احد المساجد في طبريا وانفجاسا الاجراءات اللازمة للمحافظة عليه ومنع ما قد يمس بقديسه . ونكر مستشار رئيس الحكومة ان ريع الأوقاف الإسلامية الذي نخصمه وزارة المالية قد تضاعف خلال السنوات الثلاث الاخيرة عشرين مرة ، من ٢٠٠ ألف شيكل الى ٦ ملايين شيكل كما ان وزارة الشؤون الدينية تساهم بمبلغ مليوني شيكل في عملية بناء وترميم المساجد وقد بلغت قيمة الرواتب التي تصرفها للجنة والمؤننين وسنة هذه المساجد خلال العام الحالي ١٠ ملايين شيكل وبذلك يكون مجموع ما تصرفه الدوائر الحكومية على الشؤون الدينية في عام واحد نحو ٢٠ مليون شيكل .

واسف السيد بن حاييم : تقوم حاليا بترميم المساجد في الرملة واللد وبعد فترة وجيزة ستبدأ بعملية ترميم مقام سيدنا علي بالاضافة الى ملين المؤننين والامانة والسندنة لهذه المساجد وصرف رواتب لهم وقد عمت الرواتب وضمان شروط عمل حسناتللقائين على المساجد في المدن والقرى الإسلامية في البلاد .

## عزيزي فلان

### أنا زرت البروفيسور ساسون سومينخ

#### بقلم : محمود امين - الناصرة

طريا تلك الفصاحة التي تنطق من الفاظه وتعايريه .. ولو تقرست في جوانب غرفته الموضعة لتساعت الطمانينة في نفسك ، ولاحسست بوضعه فعلى طاولته تقابلتك صورة الكاتب الكبير توفيق الحكيم .. وعلى الطاولة علفت لوحة كتبت عليها القرآن كاملا بخط صغير وفي النخل صورة حصان لرسمه فيني تحس انها صورة مجسمة فتمسك بك لا شعوريا لتلمسها ، وتظهر لفتة قبح اللغة العربية ، وإدائها على اللب الخارجي فتقل لك عظمة هذه اللغة واصالتها وتشمم رغبة ملحة لدراستها .. وما ان تدخل للقاء البروفيسور رئيس قسم هذه اللغة في جامعة تل ابيب حتى تترك سلفا قسوة لحظة الفراق .. ولو انني قارنت لك بين ما تجده من معاملة طيبة في قسم دراسة اللغة العربية قسي قسم دراسة اللغة العربية قسي تل ابيب وبين نوع المعاملة في أماكن ومؤسسات اخرى كثيرة في البلاد لظفرت لك الصورة الجميلة الاولى اكثر وضوحا .. ولكن لا بأس جرب بنفسك وقارن فالتجربة خير برهان .

هل تعلم؟

ان النمل يسع احيانا بقديه وأنه يستطيع ان يتبع الاثر حتى مسافات بعيدة . ان النسر يصل عمره احيانا الى الثلاثين سنة . ان «ابن النيس» اول من فكر في موضوع الدورة الدموية . ان «الرازي» اول من وضع رسالة في مرض الجدري والحصبة . ان «ابن ماسويه» اول من شخص مرض البرص . ان «البيروني» اول من توصل الى حقائق جغرافية عالية عن نشأة الجبال وطبقات الصخور . الى ٢٠ سنة . ان اكبر دولة في تاريخ البشرية انشأها العرب في زمن العباسيين حين بلغت حدودهم اقصى الصين شرقا الى أقصى المغرب والاندلس غربا كما شملت افرقيا . ان «ابن زهر» اول من اكتشف جرثومة الجرب . ان اكبر قصر في العالم هو قصر الاسكوبال . ويقع شمال غرب مدريد عاصمة اسبانيا ويحتوي على ٢٠٠٠ غرفة و ٢٠٠٠ باب و ٦٠٠٠ نافذة . وقد شيده الملك فيليب الثاني عام ١٥٦٢ وصار مقبرة للملك اسبانيا . ان اخطر انواع الحرائق التي شهدها العالم هو حريق لندن عام ١٦٦٦ والذي استمر ثلاثة ايام ودمر ١٢ ألف منزل . اختارها : ابراهيم فيث سلوان - القدس



# حواية التعامل مع الكمبيوتر

## تصويب الشباب بأمرض نفسية عديدة

الحلقة الثانية والأخيرة -

يجب زيارته على ذلك بقوله ان «الذين» من هؤلاء الطلبة او الأشخاص الذين يستعملون الكمبيوتر تغير نظره الى الناس بحيث انه لكثرة ما يقضي من وقت مع تلك الآلة يصير ينظر الى رده فعل الناس نظره الى رده فعل الكمبيوتر . بمعنى اخر فانه يتوقع ان يلقى على «من» حوله اواره وان ينشأ حوله تماثلا لعمل الآلة وهو امر مستحيل .

ويضيف مستشار الطب النفسي انه عمل مع احد هؤلاء الطلبة فكان ذلك الطالب يقول : يجب ان تفعل ذلك . انك ستفعل ذلك . . . . . وهي عبارات تحمل معنى الامر وليس الطلب او اقتراح وجهة نظر معينة . كما ان تعامل ذلك الطالب مع الآخرين كان رسيما خاليا من اي شعور بالانف . وكان الطالب . كما يقول زيباردو ، يتكلم بلهجة جافة وكلمات متعقبة وصوت ذي نبرة محدبة خالية من اي شعور . وبدا عاجزا عن التعامل مع قلب وغفوة الطبيعة الإنسانية عند احتكاكه بالآخرين . وعندما كان الآخرون يرفضون او لا ينفذون توجيهاته كان يهجم حركاتهم ويمارهم على انها تصرفات عدائية او ملامح لاضطهاد .

من ناحية ثانية قد يهجم هوس الكمبيوتر استنادا الى الانسان بطبيعة « جيسوان » تكنولوجي . اذا جاز التعبير كان يهوى استعمال الآلات والمعدات والآلات منذ بداية وجوده على سطح الكرة الأرضية . ولكن سبب التحول الى حد الانما هو استعمال العقل الإلكتروني يعود بالنسبة الاولى خاصتين يتميز بهما الكمبيوتر : تعقيد الجهد من الآلة ، والطوعية لتفسيح الامور .

فمن سببها لا تتجاوز المساتير المربع الواحد من الشريط الذي يستعمل في تخزين المعلومات في العقل الإلكتروني ، يمكن تخزين عشرات الآلاف من الكلمات . ويمكن للانسان

ان يطلب اية وحدة من هذه المعلومات لنظهر على شاشة الفيديو المحلقة بالمفصل الإلكتروني .

كما يبيت في كل بيت

عن هذه الظاهرة تحدث خيرة علم النفس والاجتماع شيري بيركل ، الأستاذة في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا ، والتي قضت سنوات في دراسة تأثير استعمال الكمبيوتر على الناس بقولها الذي يمارس وجهة نظر زيباردو المستشار النفسي لجامعة ستانفورد تقول :

ان استعمال العقل الإلكتروني لا يسبب ذلك الحاجز بين الخلق بهذه الهوائية والناس يقدر ما يبنى هوية وانتماء جديدين لحارس هذه الهوائية . فالاطفال الذين يستعملون لعبا الكترونية في فترة طفولتهم يتكلمون بالاختيار والتميز بين ما هو حي وما هو غير حي ، اي تحرك قوة بيكانيكية . عن طريق استعمال هذه الألعاب . وبذلك يزداد شعورهم بالنسبانية وتصبح بها . ولكن ، مهما كانت وجهات النظر ، فقد صارت العقول الإلكترونية تشكل جزءا من عالمنا في المستقبل القريب ، لان هناك توقعات تشير الى ان الثورة الإلكترونية ستغير حياتنا مليا غيرنا في الماضي اخراعات مثل آلة الطباعة او الآلات البخارية .

ومن المتوقع ان يملك بيت من كل ثلاثة بيوت في الغرب عقلا الكترونيا خلال السنوات الخمس او العشر القادمة . ولا نستطيع ذلك لانه منذ العام ١٩٧٦ انتجت الصناعات الإلكترونية ما قيمته نصف مليار دولار في الولايات المتحدة ، ومثل فيها ٣٠٠ ألف اميركي . ولكن هذا الرقم الأخير سيزداد في ١٩٩٠ الى ١٢ مليون ، وطبعاً ، سيكون هؤلاء من بين هؤلاء الهوسيين الذين يمارسون هذه الهوائية خالبا . ولا يجب نعتك احد هؤلاء

## من نقطة الثرية ؟!

احيانا تكون القطط والكلاب اوفر حظا من البني ادم لانها قد تنتج مالاً والثيرة . وتجسد صورها الطريق سبلا السي مسحات الصحف والمجلات وزجال الاعمال . ونجوم الفن والمجتمع . قرات اخيرا . ان قطه ماتت في احدى المدن الامريكية . وفركت ثروة تقدر بنصف مليون من الدولارات . كانت قد ورثتها من سيدتها ! هذا يعني ان المبلغ الموروث كان اكبر من ذلك . فقد انقشت القطه منه الكثير . ليس حياتها الباذخة من خلال الاوصياء عليها . . . !

سؤال بسيط قفز الى ذهني : هل تركت القطه اي وصية ؟ وهل اوصت القطه بآلها الى بني جنسها ام الى بني جنسها ؟

سؤال آخر قفز الى خاطري : ربما كان في الامر مؤامرة تستحق النظر وعناية مكتب التحقيقات الفدرالي الأمريكي . خصوصاً وان الجريه والعنف صارا يسودان مجتمع العالم هذه الايام . . . . .

ثم تذكرت ان الخبر كان مقتضباً جدا . فلم يذكر الكيفية الى ماتت بها القطه الوفوة . فلم يذكر الخبر اذا كانت قد ماتت بالسكنة القلبية . او بسبب مضاعفات ضغط الدم . وامراض القلب . وهي الامراض التي تسود عالم اليوم بسبب التوتر والضغط . واستبعدت ان تكون القطه قد ماتت بسبب تلف الكبد لانه لم يشتر من القطط تنسأول المشروبات الكحولية دك عن الاغراء فيها . . . !

هناك احتمال ان تكون الفقدية قد تناولت لبنا مسجوماً . او وجبة من اللحم لم يعطها الطاهي العناية الكافية . . . . . ولكن المرء قد يستبعد كل ذلك لان الفقدية كانت تقاد على استخدام الشرطيات والختم هذه خواطر كانت تداعب خيالي وأنا اقرأ خبر موت القطه الفريه والخبر اساسا وفي الاصل هو عن البني ادم الذي يورث اكثر من نصف

القراءة والكتابة في ارسنة اموار ودخل اصحابه . . . !

ودعيت الشيخ فرح الى الامم واخبرته بذلك . وخرج ووجه بطل وهو يحسب طيخته الحبيب ولكن استدعاءه من الفقهاء كثر يتساعلون في استغراب اذا خبر سبني بوعدة . فقال لهم : في السنوات الاربع اما ان اكون ان



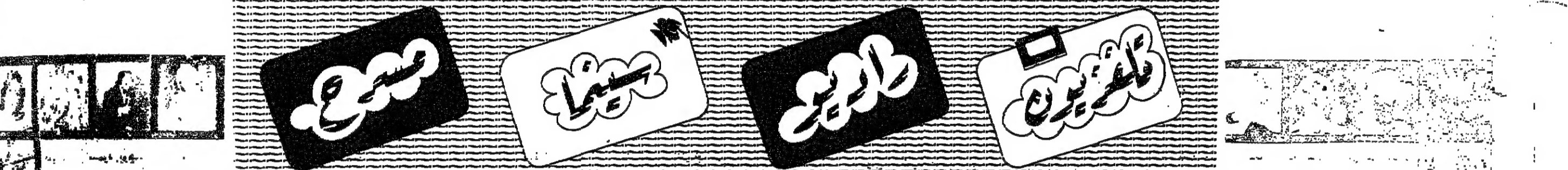
الناقة او هذا الامر الاحقر مات . . . !

الاربع كان الامر الاحقر قد ماتت ايضا الناقة قبل ان ياتي اي امتحان . . . !

والناقة دالها لا تنهيه وتقدموا قالوا : الجنون فنون

## البعض والبراعث تفر أكبر مطار في انكلترا

اسراب من البعض والبراعث تغزو مطار هيثرو اكبر مطار انكلترا . فالتفت من المسافرين والمواطنين يشتكون من اسباب هذه الحشرات المزعجة . حيث لاهدى موظفات النظف التي تعترض «للقصر» المؤر ساتيا وراعيها . تؤكد بان الحشرات تأتي مع حطام المسافرين . وذكرت موظفة اخرى في الخطوط الجوية البريطانية ان الحشرات تهاجم على اراضي ورجلها . كما لاحظت ان بعض الموظفين ينجون خلسة تصيدهم ويبدون «ميسرين» رجليه وابيديه .



الاسماء	الوقت
القرآن الكريم - وحيد نبوي	٢٢:٠٠
نسيم السوسه - ميروز	٢٢:١٥
يا اسماح صبحا - الياس شاما	٢٢:٣٠
كلمة الصباح	٢٢:٤٥
مع مزارعي القراءه والكتابة لانه	٢٢:٥٠
عاليادي - نجاة الصغيرة	٢٢:٥٥
عاليادي - دمع الصافي	٢٣:٠٠
استوديو رقم (١)	٢٣:٠٥
ما طيور - جاده الرومي	٢٣:١٠
اسمح يا رضا - جوزيت ستر	٢٣:١٥
حول ما خيال الليل - نسوي فخرية	٢٣:٢٠
استوديو رقم (١)	٢٣:٢٥
استوديو رقم (١)	٢٣:٣٠
استوديو رقم (١)	٢٣:٣٥
استوديو رقم (١)	٢٣:٤٠
استوديو رقم (١)	٢٣:٤٥
استوديو رقم (١)	٢٣:٥٠
استوديو رقم (١)	٢٣:٥٥
استوديو رقم (١)	٢٤:٠٠
استوديو رقم (١)	٢٤:٠٥
استوديو رقم (١)	٢٤:١٠
استوديو رقم (١)	٢٤:١٥
استوديو رقم (١)	٢٤:٢٠
استوديو رقم (١)	٢٤:٢٥
استوديو رقم (١)	٢٤:٣٠
استوديو رقم (١)	٢٤:٣٥
استوديو رقم (١)	٢٤:٤٠
استوديو رقم (١)	٢٤:٤٥
استوديو رقم (١)	٢٤:٥٠
استوديو رقم (١)	٢٤:٥٥
استوديو رقم (١)	٢٥:٠٠
استوديو رقم (١)	٢٥:٠٥
استوديو رقم (١)	٢٥:١٠
استوديو رقم (١)	٢٥:١٥
استوديو رقم (١)	٢٥:٢٠
استوديو رقم (١)	٢٥:٢٥
استوديو رقم (١)	٢٥:٣٠
استوديو رقم (١)	٢٥:٣٥
استوديو رقم (١)	٢٥:٤٠
استوديو رقم (١)	٢٥:٤٥
استوديو رقم (١)	٢٥:٥٠
استوديو رقم (١)	٢٥:٥٥
استوديو رقم (١)	٢٦:٠٠
استوديو رقم (١)	٢٦:٠٥
استوديو رقم (١)	٢٦:١٠
استوديو رقم (١)	٢٦:١٥
استوديو رقم (١)	٢٦:٢٠
استوديو رقم (١)	٢٦:٢٥
استوديو رقم (١)	٢٦:٣٠
استوديو رقم (١)	٢٦:٣٥
استوديو رقم (١)	٢٦:٤٠
استوديو رقم (١)	٢٦:٤٥
استوديو رقم (١)	٢٦:٥٠
استوديو رقم (١)	٢٦:٥٥
استوديو رقم (١)	٢٧:٠٠
استوديو رقم (١)	٢٧:٠٥
استوديو رقم (١)	٢٧:١٠
استوديو رقم (١)	٢٧:١٥
استوديو رقم (١)	٢٧:٢٠
استوديو رقم (١)	٢٧:٢٥
استوديو رقم (١)	٢٧:٣٠
استوديو رقم (١)	٢٧:٣٥
استوديو رقم (١)	٢٧:٤٠
استوديو رقم (١)	٢٧:٤٥
استوديو رقم (١)	٢٧:٥٠
استوديو رقم (١)	٢٧:٥٥
استوديو رقم (١)	٢٨:٠٠
استوديو رقم (١)	٢٨:٠٥
استوديو رقم (١)	٢٨:١٠
استوديو رقم (١)	٢٨:١٥
استوديو رقم (١)	٢٨:٢٠
استوديو رقم (١)	٢٨:٢٥
استوديو رقم (١)	٢٨:٣٠
استوديو رقم (١)	٢٨:٣٥
استوديو رقم (١)	٢٨:٤٠
استوديو رقم (١)	٢٨:٤٥
استوديو رقم (١)	٢٨:٥٠
استوديو رقم (١)	٢٨:٥٥
استوديو رقم (١)	٢٩:٠٠
استوديو رقم (١)	٢٩:٠٥
استوديو رقم (١)	٢٩:١٠
استوديو رقم (١)	٢٩:١٥
استوديو رقم (١)	٢٩:٢٠
استوديو رقم (١)	٢٩:٢٥
استوديو رقم (١)	٢٩:٣٠
استوديو رقم (١)	٢٩:٣٥
استوديو رقم (١)	٢٩:٤٠
استوديو رقم (١)	٢٩:٤٥
استوديو رقم (١)	٢٩:٥٠
استوديو رقم (١)	٢٩:٥٥
استوديو رقم (١)	٣٠:٠٠
استوديو رقم (١)	٣٠:٠٥
استوديو رقم (١)	٣٠:١٠
استوديو رقم (١)	٣٠:١٥
استوديو رقم (١)	٣٠:٢٠
استوديو رقم (١)	٣٠:٢٥
استوديو رقم (١)	٣٠:٣٠
استوديو رقم (١)	٣٠:٣٥
استوديو رقم (١)	٣٠:٤٠
استوديو رقم (١)	٣٠:٤٥
استوديو رقم (١)	٣٠:٥٠
استوديو رقم (١)	٣٠:٥٥
استوديو رقم (١)	٣١:٠٠
استوديو رقم (١)	٣١:٠٥
استوديو رقم (١)	٣١:١٠
استوديو رقم (١)	٣١:١٥
استوديو رقم (١)	٣١:٢٠
استوديو رقم (١)	٣١:٢٥
استوديو رقم (١)	٣١:٣٠
استوديو رقم (١)	٣١:٣٥
استوديو رقم (١)	٣١:٤٠
استوديو رقم (١)	٣١:٤٥
استوديو رقم (١)	٣١:٥٠
استوديو رقم (١)	٣١:٥٥
استوديو رقم (١)	٣٢:٠٠
استوديو رقم (١)	٣٢:٠٥
استوديو رقم (١)	٣٢:١٠
استوديو رقم (١)	٣٢:١٥
استوديو رقم (١)	٣٢:٢٠
استوديو رقم (١)	٣٢:٢٥
استوديو رقم (١)	٣٢:٣٠
استوديو رقم (١)	٣٢:٣٥
استوديو رقم (١)	٣٢:٤٠
استوديو رقم (١)	٣٢:٤٥
استوديو رقم (١)	٣٢:٥٠
استوديو رقم (١)	٣٢:٥٥
استوديو رقم (١)	٣٣:٠٠
استوديو رقم (١)	٣٣:٠٥
استوديو رقم (١)	٣٣:١٠
استوديو رقم (١)	٣٣:١٥
استوديو رقم (١)	٣٣:٢٠
استوديو رقم (١)	٣٣:٢٥
استوديو رقم (١)	٣٣:٣٠
استوديو رقم (١)	٣٣:٣٥
استوديو رقم (١)	٣٣:٤٠
استوديو رقم (١)	٣٣:٤٥
استوديو رقم (١)	٣٣:٥٠
استوديو رقم (١)	٣٣:٥٥
استوديو رقم (١)	٣٤:٠٠
استوديو رقم (١)	٣٤:٠٥
استوديو رقم (١)	٣٤:١٠
استوديو رقم (١)	٣٤:١٥
استوديو رقم (١)	٣٤:٢٠
استوديو رقم (١)	٣٤:٢٥
استوديو رقم (١)	٣٤:٣٠
استوديو رقم (١)	٣٤:٣٥
استوديو رقم (١)	٣٤:٤٠
استوديو رقم (١)	٣٤:٤٥
استوديو رقم (١)	٣٤:٥٠
استوديو رقم (١)	٣٤:٥٥
استوديو رقم (١)	٣٥:٠٠
استوديو رقم (١)	٣٥:٠٥
استوديو رقم (١)	٣٥:١٠
استوديو رقم (١)	٣٥:١٥
استوديو رقم (١)	٣٥:٢٠
استوديو رقم (١)	٣٥:٢٥
استوديو رقم (١)	٣٥:٣٠
استوديو رقم (١)	٣٥:٣٥
استوديو رقم (١)	٣٥:٤٠
استوديو رقم (١)	٣٥:٤٥
استوديو رقم (١)	٣٥:٥٠
استوديو رقم (١)	٣٥:٥٥
استوديو رقم (١)	٣٦:٠٠
استوديو رقم (١)	٣٦:٠٥
استوديو رقم (١)	٣٦:١٠
استوديو رقم (١)	٣٦:١٥
استوديو رقم (١)	٣٦:٢٠
استوديو رقم (١)	٣٦:٢٥
استوديو رقم (١)	٣٦:٣٠
استوديو رقم (١)	٣٦:٣٥
استوديو رقم (١)	٣٦:٤٠
استوديو رقم (١)	٣٦:٤٥
استوديو رقم (١)	٣٦:٥٠
استوديو رقم (١)	٣٦:٥٥
استوديو رقم (١)	٣٧:٠٠
استوديو رقم (١)	٣٧:٠٥
استوديو رقم (١)	٣٧:١٠
استوديو رقم (١)	٣٧:١٥
استوديو رقم (١)	٣٧:٢٠
استوديو رقم (١)	٣٧:٢٥
استوديو رقم (١)	٣٧:٣٠
استوديو رقم (١)	٣٧:٣٥
استوديو رقم (١)	٣٧:٤٠
استوديو رقم (١)	٣٧:٤٥
استوديو رقم (١)	٣٧:٥٠
استوديو رقم (١)	٣٧:٥٥
استوديو رقم (١)	٣٨:٠٠
استوديو رقم (١)	٣٨:٠٥
استوديو رقم (١)	٣٨:١٠
استوديو رقم (١)	٣٨:١٥
استوديو رقم (١)	٣٨:٢٠
استوديو رقم (١)	٣٨:٢٥
استوديو رقم (١)	٣٨:٣٠
استوديو رقم (١)	٣٨:٣٥
استوديو رقم (١)	٣٨:٤٠
استوديو رقم (١)	٣٨:٤٥
استوديو رقم (١)	٣٨:٥٠
استوديو رقم (١)	٣٨:٥٥
استوديو رقم (١)	٣٩:٠٠
استوديو رقم (١)	٣٩:٠٥
استوديو رقم (١)	٣٩:١٠
استوديو رقم (١)	٣٩:١٥
استوديو رقم (١)	٣٩:٢٠
استوديو رقم (١)	٣٩:٢٥
استوديو رقم (١)	٣٩:٣٠
استوديو رقم (١)	٣٩:٣٥
استوديو رقم (١)	٣٩:٤٠
استوديو رقم (١)	٣٩:٤٥
استوديو رقم (١)	٣٩:٥٠
استوديو رقم (١)	٣٩:٥٥
استوديو رقم (١)	٤٠:٠٠
استوديو رقم (١)	٤٠:٠٥
استوديو رقم (١)	٤٠:١٠
استوديو رقم (١)	٤٠:١٥
استوديو رقم (١)	٤٠:٢٠
استوديو رقم (١)	٤٠:٢٥
استوديو رقم (١)	٤٠:٣٠
استوديو رقم (١)	٤٠:٣٥
استوديو رقم (١)	٤٠:٤٠
استوديو رقم (١)	٤٠:٤٥
استوديو رقم (١)	٤٠:٥٠
استوديو رقم (١)	٤٠:٥٥
استوديو رقم (١)	٤١:٠٠
استوديو رقم (١)	٤١:٠٥
استوديو رقم (١)	٤١:١٠
استوديو رقم (١)	٤١:١٥
استوديو رقم (١)	٤١:٢٠
استوديو رقم (١)	٤١:٢٥
استوديو رقم (١)	٤١:٣٠
استوديو رقم (١)	٤١:٣٥
استوديو رقم (١)	٤١:٤٠
استوديو رقم (١)	٤١:٤٥
استوديو رقم (١)	٤١:٥٠
استوديو رقم (١)	٤١:٥٥
استوديو رقم (١)	٤٢:٠٠
استوديو رقم (١)	٤٢:٠٥
استوديو رقم (١)	٤٢:١٠
استوديو رقم (١)	٤٢:١٥
استوديو رقم (١)	٤٢:٢٠
استوديو رقم (١)	٤٢:٢٥
استوديو رقم (١)	٤٢:٣٠
استوديو رقم (١)	٤٢:٣٥
استوديو رقم (١)	٤٢:٤٠
استوديو رقم (١)	٤٢:٤٥
استوديو رقم (١)	٤٢:٥٠
استوديو رقم (١)	٤٢:٥٥
استوديو رقم (١)	٤٣:٠٠
استوديو رقم (١)	٤٣:٠٥
استوديو رقم (١)	٤٣:١٠
استوديو رقم (١)	٤٣:١٥
استوديو رقم (١)	٤٣:٢٠
استوديو رقم (١)	٤٣:٢٥
استوديو رقم (١)	٤٣:٣٠
استوديو رقم (١)	٤٣:٣٥
استوديو رقم (١)	٤٣:٤٠
استوديو رقم (١)	٤٣:٤٥
استوديو رقم (١)	٤٣:٥٠
استوديو رقم (١)	٤٣:٥٥
استوديو رقم (١)	٤٤:٠٠
استوديو رقم (١)	٤٤:٠٥
استوديو رقم (١)	٤٤:١٠
استوديو رقم (١)	٤٤:١٥
استوديو رقم (١)	٤٤:٢٠
استوديو رقم (١)	٤٤:٢٥
استوديو رقم (١)	٤٤:٣٠
استوديو رقم (١)	٤٤:٣٥
استوديو رقم (١)	٤٤:٤٠
استوديو رقم (١)	٤٤:٤٥
استوديو رقم (١)	٤٤:٥٠
استوديو رقم (١)	٤٤:٥٥
استوديو رقم (١)	٤٥:٠٠
استوديو رقم (١)	٤٥:٠٥
استوديو رقم (١)	٤٥:١٠
استوديو رقم (١)	٤٥:١٥
استوديو رقم (١)	٤٥:٢٠
استوديو رقم (١)	٤٥:٢٥
استوديو رقم (١)	٤٥:٣٠
استوديو رقم (١)	٤٥:٣٥
استوديو رقم (١)	٤٥:٤٠
استوديو رقم (١)	٤٥:٤٥
استوديو رقم (١)	٤٥:٥٠
استوديو رقم (١)	٤٥:٥٥
استوديو رقم (١)	٤٦:٠٠
استوديو رقم (١)	٤٦:٠٥
استوديو رقم (١)	٤٦:١٠
استوديو رقم (١)	٤٦:١٥
استوديو رقم (١)	٤٦:٢٠
استوديو رقم (١)	٤٦:٢٥
استوديو رقم (١)	٤٦:٣٠
استوديو رقم (١)	٤٦:٣٥
استوديو رقم (١)	٤٦:٤٠
استوديو رقم (١)	٤٦:٤٥
استوديو رقم (١)	٤٦:٥٠
استوديو رقم (١)	٤٦:٥٥
استوديو رقم (١)	٤٧:٠٠
استوديو رقم (١)	٤٧:٠٥
استوديو رقم (١)	٤٧:١٠
استوديو رقم (١)	٤٧:١٥
استوديو رقم (١)	٤٧:٢٠
استوديو رقم (١)	٤٧:٢٥
استوديو رقم (١)	٤٧:٣٠
استوديو رقم (١)	٤٧:٣٥
استوديو رقم (١)	٤٧:٤٠
استوديو رقم (١)	٤٧:٤٥
استوديو رقم (١)	٤٧:٥٠
استوديو رقم (١)	٤٧:٥٥
استوديو رقم (١)	٤٨:٠٠
استوديو رقم (١)	٤٨:٠٥
استوديو رقم (١)	٤٨:١٠
استوديو رقم (١)	٤٨:١٥
استوديو رقم (١)	٤٨:٢٠
استوديو رقم (١)	٤٨:٢٥
استوديو رقم (١)	٤٨:٣٠
استوديو رقم (١)	٤٨:٣٥
استوديو رقم (١)	٤٨:٤٠
استوديو رقم (١)	٤٨:٤٥
استوديو رقم (١)	٤٨:٥٠
استوديو رقم (١)	٤٨:٥٥
استوديو رقم (١)	٤٩:٠٠
استوديو رقم (١)	٤٩:٠٥
استوديو رقم (١)	٤٩:١٠
استوديو رقم (١)	٤٩:١٥
استوديو رقم (١)	٤٩:٢٠
استوديو رقم (١)	٤٩:٢٥
استوديو رقم (١)	٤٩:٣٠
استوديو رقم (١)	٤٩:٣٥
استوديو رقم (١)	٤٩:٤٠
استوديو رقم (١)	٤٩:٤٥
استوديو رقم (١)	٤٩:٥٠
استوديو رقم (١)	٤٩:٥٥
استوديو رقم (١)	٥٠:٠٠
استوديو رقم (١)	٥٠:٠٥
استوديو رقم (١)	٥٠:١٠
استوديو رقم (١)	٥٠:١٥
استوديو رقم (١)	٥٠:٢٠
استوديو رقم (١)	٥٠:٢٥
استوديو رقم (١)	٥٠:٣٠
استوديو رقم (١)	







ارنس وهرتسوغ في اميركا :

المشروع السعودي وتسليح الدول العربية  
قد يحبط مسيرة كامب ديفيد

نيويورك - قال عضو الكونغرس موشيه ارنس وهرتسوغ في نيويورك أمس ان مسيرة التسليح في كامب ديفيد من شأنها ان تتعثر أو تكتسح لثقل السلاح السعودي للسلم في الشرق الأوسط من قبل الغرب .

وقال البروفيسور موشيه ارنس ، رئيس لجنة الخارجية والامن التابعة للكونغرس ورئيس الوفد البرلماني الموجود في الولايات المتحدة ، والسيد هاريم هرتسوغ ، من كتلة التجمع ، ان الحكومات الغربية والحكومة السعودية تزداد الدول العربية بأسلحة جديدة بقيمة مئات ملايين الدولارات .

وقال ارنس وهرتسوغ يتحدثان أمام أعضاء مؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية الرئيسية في الولايات المتحدة ، وقال ان الشروط التي تضمنها المشروع السعودي من شأنها ان تؤدي الى تفكيك اوصال اسرائيل .

يلوم : مشروع الامير فهد  
وضعه منظمة التحرير

واشنطن - قال مندوب اسرائيل الدائم لدى الأمم المتحدة ، يهودا بلوم ، ان المشروع الذي اقترحه ولي العهد السعودي الامير فهد ليس مشروع سلام كما ان ليس مشروع التسوية بينهم .

وقال السيد بلوم في اجتماع مع عضوات مجلس النساء اليهوديات في الولايات المتحدة عقد ليلة الخميس ان جميع الدلائل تشير ان بنود المشروع الثمانية وضعت من قبل منظمة التحرير الفلسطينية ، وعلى الاقل بالتعاون مع المنظمة ، وقال ان هدف المشروع هو وضع حد للدمع الأميركي لاسرائيل .

واعلم بلوم ان المشروع يستهدف دولة اسرائيل لانه يدعو الى إقامة دولة بولية للحدود السوفياتي على غرار افغانستان مصفرة .

مجلس السوفيات الأعلى يقر  
الخطة الاقتصادية الخمسية

موسكو - اختتم أمس مجلس السوفيات الأعلى اجتماعاته التي استغرقت ٣ أيام وقد اقر المجلس الخطة الاقتصادية الخمسية وبرنامج العمل للعام القادم ، وتدعو الخطة الى زيادة واسعة في الانتاج الزراعي والصناعي وزيادة الدخل القومي .

وكان مجلس السوفيات الأعلى قد استمع الى تقرير من الرئيس ليونيد بريجنيف وتقرير آخر من السيد نيكولاي بايكوف بخطب الاقتصاد السوفياتي اشار فيها الى فشل الدولة في تحقيق الكثير من اهدافها الاقتصادية للعام ١٩٨١ الحالي .

واكد الرئيس السوفياتي بريجنيف ان ثلثين الغذاء الكافي للوطنين السوفيات سيبنى على راس اهداف اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي الاقتصادية والسياسية .

ريغان : كامب ديفيد

وكذلك صفقة الايواسكي للسعودية وفق الجالية اليهودية في الولايات المتحدة أشيد من طاهر الاسلامية التي رافقت الحملة ضد صفقة الايواسكي . واكد الرئيس الأميركي للزعامة اليهود في الحزب الجمهوري ان كامب ديفيد هي الطريق الوحيد للتسليم في الشرق الأوسط وأنه لا يمكن لمشروع الامير فهد السعودي ان يحل محل كامب ديفيد كما اكد الرئيس ريغان ان الولايات المتحدة ان تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية الا اذا اوقفت هذه المنظمة عملياتها الارهابية واعترفت بكيان اسرائيل واقربت قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ .

ويصعد التعاون الاستراتيجي مع اسرائيل تحت الرئيس ريغان بصورة كبيرة وقال ان هذا التعاون سيكون ذا أهمية خاصة بحيث يخدم مصالح البلدين . أما عن طاهر الاسلامية فأكد الرئيس ريغان ان الادارة الأميركية تستعمل على مكافأة اي من هذه المظاهر التي في مكان كان . وقد حضر الاجتماع عدد كبير من مستشاري الرئيس الأميركي كما حضره نائبه السيد جورج بوش الذي أبدى تأكيدات مماثلة .

قصدان وجنسان الأربعين

أرملة الفقيد وأولادها وعموم آل طنوس وأقربائهم وأنسابهم في المكر وخارجها يدعون جميع الأقارب والأصدقاء لشاركتهم قداس وجنزال الأربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي المرحوم ابراهيم جاد طنوس « ابو جاد » وذلك يوم الأحد الموافق ٢٢-١١-٨١ الساعة العاشرة والنصف صباحاً في كنيسة القديس انطونيوس الكبير للروم الكاثوليك في قرية المكر لا أراكم الله مكروها بمزيز نرجو اعتبار هذه الدعوة شخصية

استقالة منسق شؤون المناطق من منصبه  
وتعيين الميجر جنرال كاتس نائباً لميلسون

القدس - اعلن الميجر جنرال داني ماط منسق شؤون المناطق الدارة في وزارة الدفاع عن استقالته من منصبه وذلك في كتاب بعث به الى وزير الدفاع السيد دانيال شارون التي فيه على نشاطها المشترك في جيش الدفاع الاسرائيلي . وقد دعا السيد شارون الميجر جنرال ماط اليه وابلاغه بأنه يقبل استقالته وطلب منه تحديد الموعد الملائم لتنفيذ هذا القرار .

وعلم انه ظهرت في الاونة الاخيرة خلافات في وجهات النظر بين وزير الدفاع ومنسق شؤون المناطق حول السياسة التي يتبناها السيد شارون في الضفة الغربية . كما ان الميجر جنرال ماط أعرب مؤخراً عن احتجاجه لنقل صلاحياته ومنعه من معالجة الشؤون الأمنية اليومية في المناطق .

ومن جهة أخرى اختتم أمس الميجر جنرال يعقوب كاتس القائد العسكري لمنطقة يهودا والسامرة مهام منصبه . وسيتم تعيينه قريباً نائباً للميلسون من ناحيتهم ميلسون المسؤول عن الشؤون المدنية في الضفة .

عضو الكنيست روم :

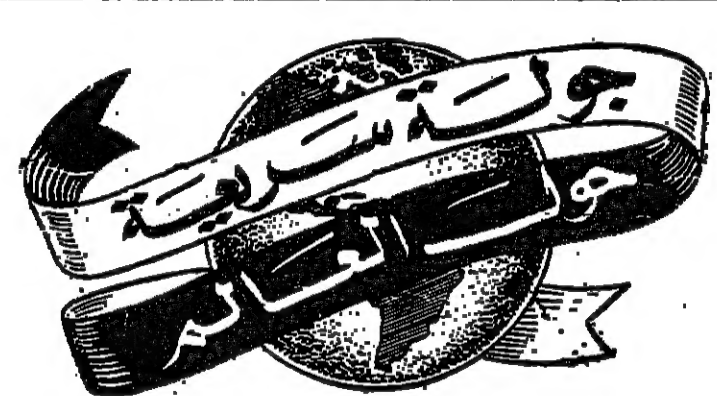
اسرائيل مستعدة لاجراء  
محادثات مع السعودية في أي وقت ومكان

شيكافو - قال عضو الكنيست يوسف روم من كتلة التكتل «هليكود» وعضو وفد اسرائيل البرلماني الى الولايات المتحدة ان اسرائيل على استعداد لاجراء محادثات مع الامير فهد ولي العهد السعودي في القدس أو أي مكان آخر وفي الوقت الذي يشاء حول السلام .

واضاف ان رئيس الوزراء اعلن عن ذلك في الكنيست في مطلع هذا الشهر . واكد عضو الكنيست روم ان اسرائيل ترفض بشدة مشروع الامير فهد المؤلف من ثماني نقاط . لانه يستهدف المس بالمسيرة السلمية وباتفاقيات كامب ديفيد . وأوضح ان الحكومة الاسرائيلية اخذت على عاتقها مخاطرة جمة في سبيل تحقيق السلام ، غير انه في حال الانحراف عن اتفاقيات كامب ديفيد فانها ستندرس الموقف مجدداً .

نتائج سحب هبابس

تل أبيب - استمرت نتائج سحب هبابس بطاقات سحب البطاقة رقم ٩٤١٢٩٠ - ١٢ مليون من فوز البطاقة رقم ٢٩٧.٨ - ١٠٠ ألف شكيل . اما البطاقات المنتهية بالرقم ٨ ففازت كل منها بـ ١٢ شكيل .



تمت

اختطاف طائرة ركاب تنقله الى كوبا ، في شهر أكتوبر ١٩٨٠ .

روما - طلب الادعاء العام الايطالي هنا أمس بالحكم على المواطن الليبي عبد النبي محمد سعاتي بالسجن لمدة ١٨ عاماً .

وكان المواطن الليبي قد اطلق النار قبل أكثر من عام على مواطن ليبي آخر بالبنادق الذي وجهه الرئيس الليبي معمر القذافي الى المواطنين الليبيين الذين لجأوا الى الخارج ليموتوا الى بالدم ، ومعتق هؤلاء من معارضين لثقافي .

بغداد - أصدر أمس مجلس قيادة الثورة العراقي قراراً يقضي باعتقال المدة التي يقضيها مقاتلو الجيش الشعبي والمخربين المتخفون من الحرب ضد ايران خارج حدود العراق خدمية لاضعاف لافراس القاعد .

تمتات

المشروع السعودي

سيؤدي الى تعميق الانشقاق واشتداد الخلافات بين الدول العربية . هذا ومن المقرر ان يفتتح وزراء الخارجية العرب اجتماعاً في العاصمة المغربية بعد غد الأحد لاعداد مؤتمر القمة وكثافتها توصيات لتعديل عدة بنود في ميثاق الجامعة العربية .

وفي طرابلس المغرب بدأت أمس اجتماعات الثورة الاستثنائية لمؤتمر الشعب العربي وشاؤلت البعثات مشروع الامير فهد حول أزمة الشرق الأوسط ودور مصر في المرحلة القادمة .

وتكررت وكالات الأنباء الليبية ان المؤتمر سيبحث المشروع السعودي من حيث المضمون السياسي والاتفاقيات التي قد تضمن من تنفيذ الضرورة الوطنية كما وصفته الوثيقة بأجساد الفوارات الابريالية والرجعية .

تهنئة  
نتقدم بتهنئتنا الى الاخ ورفيق السحرب  
نصواف مصالحة  
عضو اللجنة المركزية ببناسية انتخبه رئيساً لدائرة دمج  
الجان العربية في المستعمرات .  
تتمنى له النجاح والتوفيق في هذه المرحلة المعمل العرب  
والطبقة العاملة الاسرائيلية .  
يوسف كمال جبارين  
سكرتير لجنة عمال أم الفحم

اعضاءها للامتناع  
عن الانضمام مع الحكومة

وارسو - دعيت نقابة «التضامن» امس اعضاءها البالغ عددهم ١٠ ملايين عضو للمحافظة على الانضباط الداخلي وابدء ضغط النفس والامتناع عن الانضمام أثناء المفاوضات بين النقابة وبين حكومة بولندا . وفي الوقت نفسه حذرت السلطات البولندية من جديد بأنها ستستخدم اجراءات طارئة لوضع حد للانضمام وللانضباط الاجتماعي .

وقد جاءت خطوات «التضامن» في الحكومة التي استهدفت احلال الهدوء في جبهة التي استهدفت احلال الهدوء في جبهة النقابة والحكومة محافظاتهم بهدف تسوية الخلافات في الراي الاساسية بينهم وابداء صيغة للتعايش السلمي بينهم .

وقالت رئاسة «التضامن» انها تتوقع فترة من الضلال التراجيدي أثناء مسير المفاوضات ، وتدعو العمال للامتناع عن الانضمام الى اوضاع قد تمكن السلطات من اتهام النقابة بعدم المسؤولية .

مسؤول سوداني  
ليبي ما زالت  
تصادي السودان

الخرطوم - صرح الفريق اول عبد المجيد خليل النائب الاول للرئيس السوداني وزير الدفاع بان عداء ليبيا تجاه السودان لم يتوقف مع انسحاب القوات الليبية من شاد . واضاف في مرجع انلى به امس في اجتماع الامانة العامة للاتحاد الاشتراكي السوداني في الخرطوم بان على السودان ان يكون على حذر ولا يجب ان يصره الانسحاب الليبي من شاد من الاخطار التي تهدده . واعرب عن جهة أخرى من اعتقاده بان الانسحاب الليبي من شاد يشكل نهجاً للديمقراطية السودانية التي ساعدت بنشاطها في الجاليات الافريقية والدولسي على اعادة الاستقرار والسلام في شاد .

مخايب مل ايبب يتقلب  
على فريق كيلن الألماني  
بكرة السلة

تل أبيب - فاز فريق مكابي تل أبيب لكرة السلة على فريق كيلن الألماني الغربي بالنتيجة ٨٤-٧٧ نقطة في المباراة التي جرت بينهما على سناد يد الياهو الدولي في رמת غان مساء امس .

ونتيجة لهذه المباراة فقد انتهى فريق مكابي تل أبيب مبارياته الست ضمن تصنيفات الدور بكرة أوروبا بكرة السلة دون أية خسارة ، وانتقل بذلك الى مباريات ربع النهائي للتلوز بالبطولة الأوروبية .

١٤ شركة سويتيرية  
تقوم باعمال استثمار  
في اسرائيل

جنيف - صرح مدير مكتب التجارة الاسرائيلي - السويسري ان السلطات الاسرائيلية قامت في السنين الاخيرين بمنح تصاريح لاربعة عشر شركة سويسرية للاستثمار في البلاد .

ويذكر ان هذه الشركات تخص في المنتجات الكيماوية والبناء وخدمات الفنادق والاعمال .

تمتات

اميركا مستعدة

الرئيس ريغان وقالت ان مبادرته هذه هي بمثابة بداية وان الولايات المتحدة تحاول كسب نفوذ في مجال السلاح النووي وحملت صحيفة «برايد» لسان حال الحزب الشيوعي السوفياتي أمس على مقترحات الرئيس ريغان ووصفت مقترحات الرئيس الأميركي حول القوة العسكرية السوفياتية بأنها غير صحيحة ومثيرة .

وقالت الصحيفة : « حتى أكبر المبالغين القول بان للانصاف السوفياتي ٦٠٠٠ صاروخ متوسط المدى في أوروبا . ومن جهة أخرى تحدث امس الكونجرول جنرال ميلتون نائب قائد قوات الصواريخ الاستراتيجية السوفياتي عن قوة الصواريخ النووية في بلاده في مقال نشرته صحيفة «البرو» السوفياتية فقال ان قوة الصواريخ السوفياتية بلغت مستوى جيداً في التطور من حيث الجودة . ان هذه الصواريخ تستطيع توجيه ضربة لا يمكن منعاها الا في مقعد ، وذلك بواسطة الشحنات النووية الفتك التي تحملها .

وقابل الرئيس السوفياتي لاقتراح الرئيس ريغان ، فقد حظي ريغان بالثناء من الكونغرس الأميركي ومن زعماء غربيين قالوا خلف من المخاوف في أوروبا . وان سياسة اميركية جديدة قد تؤدي الى حرب نووية .

وطلب السيد هنري ديتريخ غينيسر وزير خارجية ألمانيا الغربية أمس من الاتحاد السوفياتي ان يأخذ ملحق الجسد اقترح الرئيس الأميركي بشأن نزع الأسلحة النووية في أوروبا ، وان يرد على هذا الاقتراح بالإيجاب .

هذا وأعرب الرئيس الأميركي عن ارتياحه أمس لرد الفعل الإيجابي وخاصة في الدول الغربية لاقتراحه الخاص بتفكيك الصواريخ النووية في أوروبا من قبل حلفي شمال الاطلسي ووارسو وفي باريس عبرت الحكومة الفرنسية عن ارتياحها للاقتراح الأميركي وقال السيد كلود شيسون وزير خارجية فرنسا ان هذا الاقتراح هو الحل الذي ترغب فيه أوروبا وأعرب الرئيس ريغان عن خيبة أمه لعدم فهم الاتحاد السوفياتي لاقتراحه . وكان السوفيات قد رفضوا هذا الاقتراح .

احتفال تأبيني احياء لذكرى الاربعة  
للمرحوم ابراهيم طنوس

يدعو مجلس المكر المحلي رؤساء واعضاء وممثلين السلطات المحلية العربية لشاركتهم في الاحتفال التأبيني الذي سيعقد لذكرى الاربعة للمرحوم ابراهيم طنوس .

وذلك الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الأحد الموافق ٢٢-١١-٨١ في ساحة كنيسة الروم الكاثوليك في قرية المكر نرجو اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة شخصية .

مجلس المكر المحلي

جريدة يومية سياسية  
عبدية دانون  
AL-ANBA  
Daily Newspaper  
Tel: 288804-5-6

الشكوة يطلب اعان  
النظر في قرار  
اغلاق متجر

تل أبيب - طلب السيد سام الشكوى الى المحكمة لطلب اعان النظر في قرار اغلاق متجر السيد مهدي الشكوة .

وقد وعد المحاكم المتجر هذا الطلب بصورة جيدة . ويذكر ان المتجر كان قد اغلق بموجب قرار صادر في الاضرب الذي اطلقه تل أبيب قبل عدة ايام .

تمتات

مركز السلطات المحلية يعقد جلسة

الصحة وخطر التلوث الذي يتم من تكس اوكام القمامة على عاتق وزارة الداخلية التي تامل بفتح الترابية المالية .

وعلم مراسلنا ان متصرف لواء الشار وجه امس كتابا الى وزير الداخلية فيه بطلب ملحق مع البلدية الى ان يسمع عن هذا الملغ وقال نائب بصرى اللواء لحي البلدية ان اصل ملحق مع هذا انما هو لخصي من حجم المسائل التي اوصى بها متصرف اللواء بان طار .

الاتصال اليوم مع المسؤول عن المخابرات في الوزارة السيد ارميه حيت الغول الوحيد بفتح الجبة ، وبمساعدة لفتني البلدية .

جرايس ، ان نسبة الجاليات العام المشر كانت اكثر من ٧٠ بالمائة وعن استطلاعات وصل الى ٨٨ بالمائة وانتقل من الجرايس حيت كان يعمل قسم البلدية ثم جلايس اكثر من ١٠٠٠ لك شكيل .

هذا وقد اعلنت اميركا شركة الكهربية الناصرة بملحق ملحق بفتح الترابية .

وكانت الشركة قد قطعت الترابية عن بناية البلدية قبل اسبوعين كذا ومن جهة ثانية ابرق امس مجلس ام الحو الى وزير الداخلية ومصرف لحي جيا بفتح فيها على تخصيص ٢٠٠٠ ونصف اللوز شكيل فقط للبلدية من اصل مبلغ عشرة ملايين شكيل .

عليها مع المسؤولين في الوزارة ما عدا المجلس في خاشنة مالية لا شكة من اعماله وهدد المجلس باعلان اغراب ابداء من يوم الاثنين القادم .

غالي : البعد الحقيقي

السادات الغدة وحكته السيد وبعد نظره يمكنه من التطلع الى المستقبل البعد ووزارة القدس لكسر حاجز العداة والشك والاحال امام حياة افضل لجلب شعوب هذه المنطقة .

اتحاد اشراف كهربية  
مطلوب

من قضاء الناصرة وحذا للدراسة تقون ١٩٧٢-٨١